



Las Palmas de G.C., 16 de marzo de 2020

Queridos padres,

Las tutoras de quinto, ante los días que los niños han de pasar en casa, hemos redactado un pequeño plan de trabajo con la finalidad de que los niños no olviden lo aprendido y puedan retornar a clase “en plena forma”. Ante unos días inciertos, será positivo establecer una rutina que nos permita afrontar esta reclusión impuesta, de manera útil para sus hijos y nos permita reflexionar sobre lo que es primordial en nuestras vidas.

Para ello damos estas recomendaciones para realizarlas todos los días a partir del 16 de marzo, de lunes a viernes y hasta nuestra incorporación.

Son actividades que ellos pueden realizar de manera autónoma, ya que no estamos incorporando nuevos conocimientos, sino reforzando destrezas como la lectura, la expresión escrita, la ortografía, el razonamiento lógico... Al final de este período, recogeremos todo este material, grapado, que se entregará aparte y que será valorado como parte de la evaluación continua del alumnado.

INSTRUCCIONES:

- Leer a diario, especialmente en voz alta para mantener y mejorar la velocidad lectora. No se trata de correr sino de comprender lo que se lee y de cuidar la entonación y el ritmo, respetando las pausas y otros signos de puntuación. Para este fin se proporciona al alumno dos lecturas adaptadas a su edad en formato digital: *Las brujas* de Roald Dahl y *Manolito Gafotas* de Elvira Lindo. (Para poderlas leer en ebook, tablet, portátil u ordenador hay que descargar de manera gratuita el programa **Adobe Digital Editions 4.5.**) Cada alumno elegirá uno de los dos, pero el que lo desee podrá leer los dos. Realizar al final un resumen del mismo.
- Realizar una copia diaria de unas 5-6 líneas prestando atención para no cometer faltas de ortografía.

- Buscar en el diccionario aquellas palabras cuyo significado desconozcamos para aumentar nuestro vocabulario y mejorar la ortografía.
- Realizar tres dictados a la semana (incluimos material adaptado para todos los ciclos, buscar el tercer ciclo y realizar de manera ascendente). VER CARPETA LENGUA-DICTADOS PARA PRIMARIA
- Realizar todos los días una suma, una resta, una multiplicación y una división de hasta tres cifras. (Sumas: a partir pág. 59. Restas: a partir de la pág. 66. Productos: a partir pág. 53. División: a partir pág. 40)
- Los lunes, miércoles y viernes se realizará en orden ascendente una ficha de comprensión lectora del anexo facilitado. VER CARPETA LENGUA- LECTURAS QUINTO CURSO.
- Los martes y jueves, un problema del anexo de problemas de razonamiento lógico.
- Colocar el nombre de las comunidades autónomas, las provincias y ciudades autónomas de España sobre el mapa fijándose del libro de texto pág. 67. Colorear. VER CARPETA SOCIALES.
- Se aportan dos documentos de escritura creativa: *El misterio de las siete puertas* y *El enigma de los cristales* (ambos en la CARPETA LENGUA) para escribir divirtiéndose. Hacer la primera semana, *El misterio de las siete puertas* y la segunda, *El enigma de los cristales*, en este orden).
- A los alumnos que tenían pendiente el bisonte de Altamira en Educación artística se le proporciona una imagen para que pueda terminarla o hacerla en su totalidad en casa con ceras Manley. VER CARPETA PLÁSTICA - ALTAMIRA

ESTUDIO:

- Repasar los conceptos del libro trabajados este curso (determinantes, sustantivos, adjetivos ...) así como las reglas ortográficas aprendidas. Aunque hayan dejado los libros en casa, los niños tienen los principales conceptos así como los esquemas, copiados en sus libretas.
- Por último, no olvidar los idiomas y repasar el vocabulario y las oraciones estudiadas de vez en cuando.

- **OPCIONAL:** Se proporciona material fotocopiable para que puedan realizar la Mezquita de Córdoba en maqueta, imprimiéndola preferiblemente en cartulinas blancas DIN A4. VER CARPETA PLÁSTICA.

Aunque a priori parezca mucha información, la clave es seguir las indicaciones y no dejarlo todo para última hora. Salvo la labor de plástica, no debería ocuparles más de dos horas al día.

Un saludo cordial,

Any y Mónica